

CANADIAN BLAST

„Canadian Blast Spring Tour“

– in Kooperation mit CIMA und der kanadischen Botschaft Berlin

Dass Kanada aus dem Vollen in musikalischer Hinsicht schöpft, dürfte jedem bekannt sein, der während des Reeperbahn Festivals das Canada House besucht hat.

Weil es in diesem Jahr 150 Jahre Kanada zu feiern gibt und deshalb der Länderschwerpunkt beim Reeperbahn Festival 2017 gesetzt ist, präsentiert dort das Canadian Blast wiederholt einen Querschnitt an Newcomern aller Provinzen des Landes, die an Qualität selten nach Newcomer klingen und außerdem eine so vielfältige Kulturlandschaft aufzeigen, dass man doch am liebsten zum Kanadier würde.

Gar nicht nötig – bereits im März wird es diese Schätze in geballter Form an einem Abend geben: drei Bands aus drei kanadischen Provinzen. Alle drei Acts haben bereits beim Reeperbahn Festival 2016 überzeugt und kehren mit ihren Neuveröffentlichungen zurück nach Deutschland:

präsentiert von der Botschaft Kanada, CIMA, Reeperbahn Festival, Kulturnews & ByteFM

- 17.03. Köln – Stereo Wonderland
- 18.03. Leipzig – Noch Besser Leben
- 20.03. Hamburg – Kukuun
- 21.03. Berlin – Auster Club



Poor Nameless Boy (solo) - Regina, Saskatchewan

Joel Hendersons Indie Folk ist von der Popmusik der 50er und 60er Jahre beeinflusst: Popmelodien gesellt er zu Folkmusik in wehmütig, melancholischen Songs, mit denen er den erdigen Charakter der kanadischen Musikszene unterstreicht. Mit "Bravery" erscheint sein Debütalbum am 17. Feb. 2017 über DanCan in Deutschland.

www.poornamelessboy.com

www.facebook.com/poornamelessboy

'River & Trees' <https://www.youtube.com/watch?v=yzhqDmmzoyo>

Declan O'Donovan (Trio) - Whitehorse, Yukon

Hier spielt das Klavier – O'Donovan wählt mal nicht die Gitarre als Songwriter-Instrument, das seine rauchige Stimme auch viel besser hervorbringt und ihn aus der Masse hervorstechen lässt. Sein zweites Album produzierte er mit Jean Massicotte (Patrick Watson), der seine Songcharaktere und moderne Folkversion ins rechte Licht rückt. Dieses wird im Frühjahr 2017 erscheinen.

www.declanodonovan.com

www.facebook.com/declanodonovanmusic

'Hank' <https://youtu.be/ZdpVXe0Hdtw>

Private! Albumvorschau: https://soundcloud.com/declan_odonovan/sets/broken-sky-preview/s-FH9hl





Und die Alternative Pop-Formation **USS**
[UBIQUITOUS SYNERGY SEEKER] (Duo) -
Toronto, Ontario

Ashley BooShultz and Human Kebab/Jason Parsons fangen hier in Europa bei null an, obwohl sie auf dem Nordamerikanischen Kontinent Hallen mit bis zu 5000 Zuschauern füllen und auf zwei Goldsingles aus dem #1 Alternative und Indiealbum „Advanced Basics“

(2014), einer JUNO Nominierung aufbauen können. Aber mit der Unterstützung des aktuellen Albums "New World Alphabet" (Digital-VÖ 13.01.2017) via Warner, ersten erfolgreichen Singlevorboten (Playlist New Music Friday) und ausgeprägter Performance ist Live-Spaß zu erwarten.

ussmusic.com

www.facebook.com/ussmusic

,Work Shoes' <https://youtu.be/1eWLqX9zrlg>

,Who's With Me' <https://youtu.be/fuxPLgLGJVs>



Durchführung:

DevilDuck Booking | Schwenckestr. 68 | 20255 Hamburg | 040- 68896750

Saskia Böttjer: saskia@devilduckbooking.de

Jörg Tresp: joerg@devilduckrecords.de